

DIRECTORS/ ACTORS/ GUIONISTES

- **Roberto rossellini** 1906-1977 (città aperta) Roberto Rossellini fou un director de cinema italià, un dels més importants del moviment Neorealisme italià
- **Vittorio de sica** 1901-1974 (ladri di biciclette) Vittorio de Sica fou un director de cinema i actor italià, un dels màxims exponents del neorealisme.
- **Giuseppe de santis** 1927-1997(homes i llops) Giuseppe De Santis, director de cinema italià, és un dels representants del neorealisme italià que va seguir a la Segona Guerra Mundial
- **Pier Paolo Pasolini** (mamma roma) Pier Paolo Pasolini fou escriptor, poeta i director de cinema italià
- **Anna magnani:**
Anna Maria Magnani va néixer a Roma el 7 de març de 1908 i va morir el 26 de setembre de 1973. Va ser coneguda com a Anna Magnani, una actriu italiana de cinema i teatre. Anna Magnani va estar quatre vegades nominada, va guanyar l'Òscar de l'Acadèmia de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques de Hollywood, el Premi BAFTA i el Globus d'Or, per la seva actuació a la pel·lícula La rosa tatuada, i va guanyar cinc vegades el Nastro d'argento, la Copa Volpi del Festival Internacional de Cinema de Venècia i el 1958 i 1959, el David di Donatello.
Magnani va protagonitzar la pel·lícula Mamma Roma al 1962 i al mateix any va guanyar el Premio New Cinema - Mejor actriz per la seva magnífica actuació.
- **Aldo fabrizi**
Aldo Fabrizi va néixer a Roma el 1 de novembre de 1905 i va morir el 2 d'abril de 1990. Fabrizi va ser un actor, guionista i director de cinema italià on en 1957 va rebre un premi especial del Cercle d'Escriptors Cinematogràfics al millor actor estranger en pel·lícula espanyola pel seu paper a El maestro.

- **Lamberto maggiorani**

Lamberto Maggiorani va ser un actor italià recordat pel seu retratat d'Antonio Ricci a la pel·lícula de Vittorio De Sica, en 1948, en bicicleta Lladres. Va ser un treballador de la fàbrica i un actor no professional en el moment en què va ser repartit en aquesta pel·lícula.

- **Ingrid bergman**

Ingrid Bergman fou una actriu sueca que va protagonitzar diverses pel·lícules europees i americanes, pel·lícules de televisió i obres de teatre. Amb una carrera que abasta cinc dècades, sovint és considerada com una de les figures de pantalla més influents de la història del cinema.

- **mario vitale**

Mario Vitale va ser un actor de cinema italià. Vitale va ser un pescador escollit per Roberto Rossellini per protagonitzar al costat d'Ingrid Bergman a la pel·lícula de 1950 Stromboli. Va interpretar papers destacats en diverses altres pel·lícules fins a mitjans dels anys cinquanta

- **Cesare zavattini**

Cesare Zavattini va ser un guionista italià i un dels primers teòrics i promotors del moviment neorrealista del cinema italià.

- **Cecchi d'Amico**

Suso Cecchi d'Amico va ser una guionista italiana de cinema i televisió. Va ser una de les guionistes més famoses del cinema italià del seu temps, destacant per les seves col·laboracions amb Luchino Visconti, Vittorio De Sica o Mario Monicelli, en l'època del neorealisme italià

